

# Un agréable concert sous les ombrages

L'Académie musicale du Cher a, comme il y a deux ans, participé au festival des Jardins en fête, dans les jardins du Duc Jean de Berry devant près de quatre cents spectateurs, auditeurs mélomanes, habitués de ce coin de verdure où les dimanches après-midi, les notes atteignent les cimes frémissantes des arbres.

Un concert qui a repris six œuvres : *Celtic Ritual* de John Higgins, *Klezmer*, *Silence And I* de Alan Parsons et Eric Woolfson, *Music for a darkened Theatre* de Danny Elman, *John William Symphonic Soundtracks* de John Williams et *Far and Away* du même auteur.



**MUSIQUE.** Le groupe au complet a offert au public une prestation appréciée.

Dirigé par Thierry Quatrehomme, la cinquantaine de musiciens a donné une très belle prestation qui a visiblement été appréciée du public mehu-

nois mais aussi venu de tous les coins du Cher. L'Académie musicale du Cher existe depuis 1999 et a pour but de réunir dans un projet musical, des

musiciens amateurs et professionnels. Sur la saison 2008/2009 elle a organisé sept stages d'orchestre et des sessions à l'auditorium de Bourges. ■